PAC DE NEWS

1998 SEPTEMBER 60

PACを応援してくれてありがとう

さらにこの『ソルビアンカ』はAIC作品初のデジタルアニメーションを予定しています。元々AICでは、早い段階でゲーム開発部門を設立しており、そこでゲーム内で使用するCGなどデジタルアニメーションのノウハウの蓄積をしていますから、AICならではのデジタルアニメーションの見せ場を作ってくれることでしょう。脚本は『新・天地無用!』の三井秀樹さんが担当。キャラクターデザインは恩田尚之さん。メカデザインは、竹内敦志さんと『大運動会』の寺岡賢司さん。そして監督を務めるは『アミテージ・ザ・サード』で国際的な評価を得た越智博之さんという豪華なスタッフ編成でお送りする『ソルビアンカ』をヨロシク!

60号記念2大発表!

オリジナルスペースオペラアニメーション OVA全6巻シリーズで99年よりリリース開始

その1! 太陽の船 ソルビアンカ

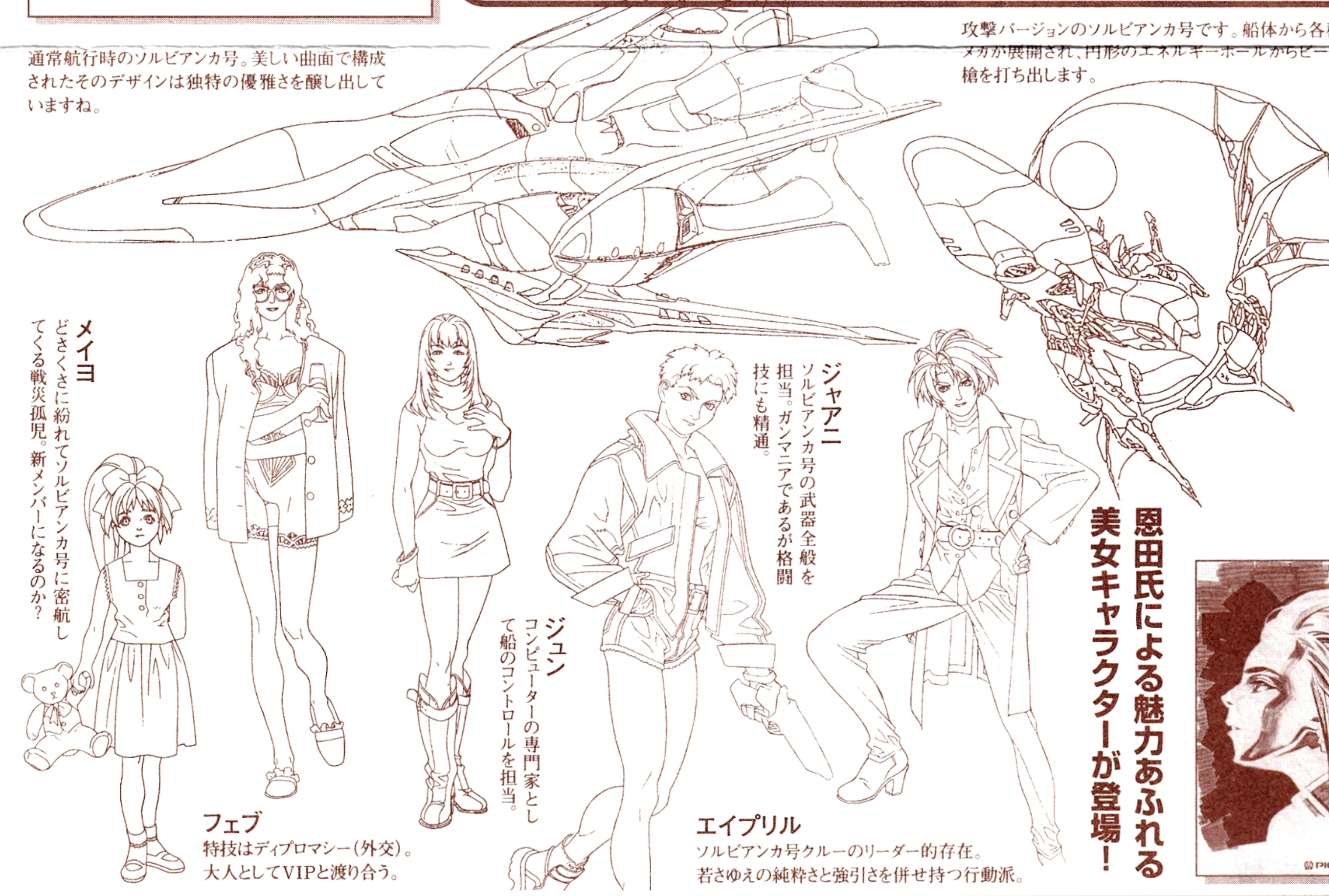
これからも応援してね!

ついにPACも60号となりました。丸5年ということは、第1期の頃に高校生だった会員さんは今では大学生か社会人になっているわけで、いやぁ月日が経つのは早いものでございます。

PACスタッフ一同、これからもみなさんにより面白くてフレッシュなPACならではの情報をお届けできるよう頑張っていきますので、これからもひとつよろしくお願いします。

ということでフレッシュ情報その1は、パイオニアLDCが送り出す最新OVAシリーズの情報! 本格スペースオペラアニメ『ソルビアンカ~太陽の船~』だ。アニメーション制作は『天地無用!』『大運動会』『エルハザード』シリーズでおなじみのAICが担当しています。

伝説のハイクオリティアニメーションが最新のデジタルアニメで登場!



通常航行時のソルビアンカ号。美しい曲面で構成されたそのデザインは独特の優雅さを醸し出していますね。

攻撃バージョンのソルビアンカ号です。船体から各種のメカが展開され、円形のエネルギーホールからビームの槍を打ち出します。

メイヨ
どさくさに紛れてソルビアンカ号に密航してくる戦災孤児。新メンバーになるのか?

フェブ
特技はディプロマシー(外交)。大人としてVIPと渡り合う。

ジュン
コンピューターの専門家として船のコントロールを担当。

ジャアニ
ソルビアンカ号の武器全般を担当。ガンマニアであるが格闘技にも精通。

エイプリル
ソルビアンカ号クルーのリーダー的存在。若さゆえの純粋さと強引さを併せ持つ行動派。

恩田氏による魅力あふれる美女キャラクターが登場!





60号記念ということで、みんなにビッグなプレゼント第1弾だ!

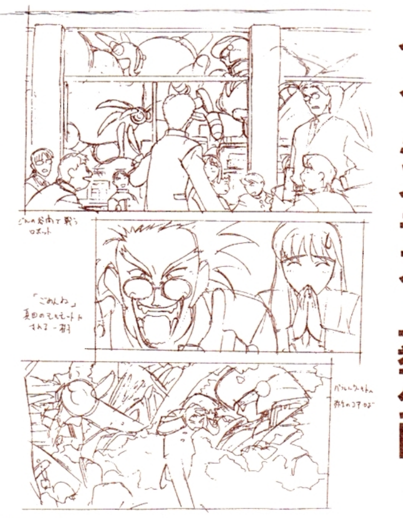
『ソルビアンカ』の監督・構成・絵コンテを手がけている越智博之さんと、キャラクターデザイン担当の恩田尚之さんによる直筆イラストサイン色紙をプレゼントしちゃうぞ。

その2! あの梶島正樹氏原案の新作企画 全13巻シリーズで制作開始!

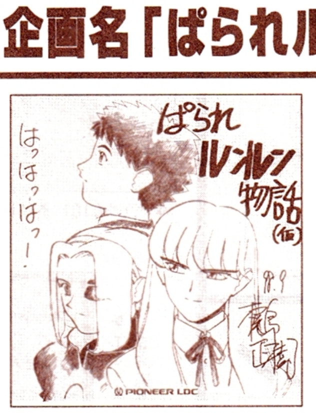
タイトル未定(企画名「ぱられルンルン物語」)

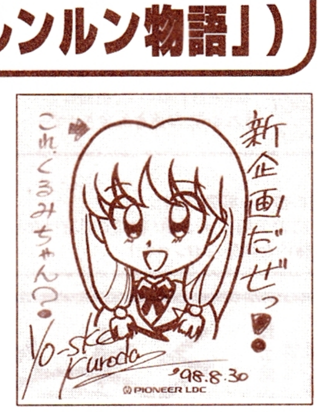
イメージイラスト一挙公開!

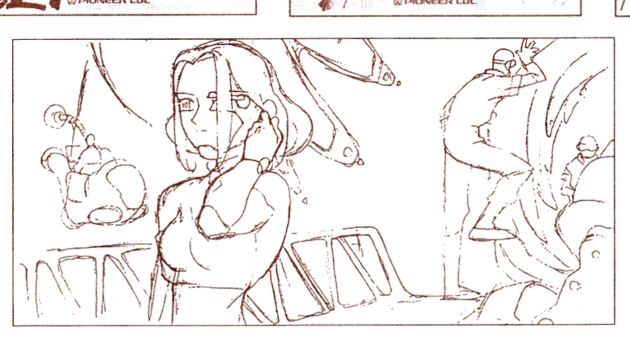














助監督にはTV版『大運動会』でも秋山監督と見事なチームワークを見せてくれた小林孝志さん。デザインワークス担当は『ソルビアンカ』に続き寺岡賢司さん。美術を『アミテージ・ザ・サード』のスタジオ美峰というこちらも豪華スタッフ編成。

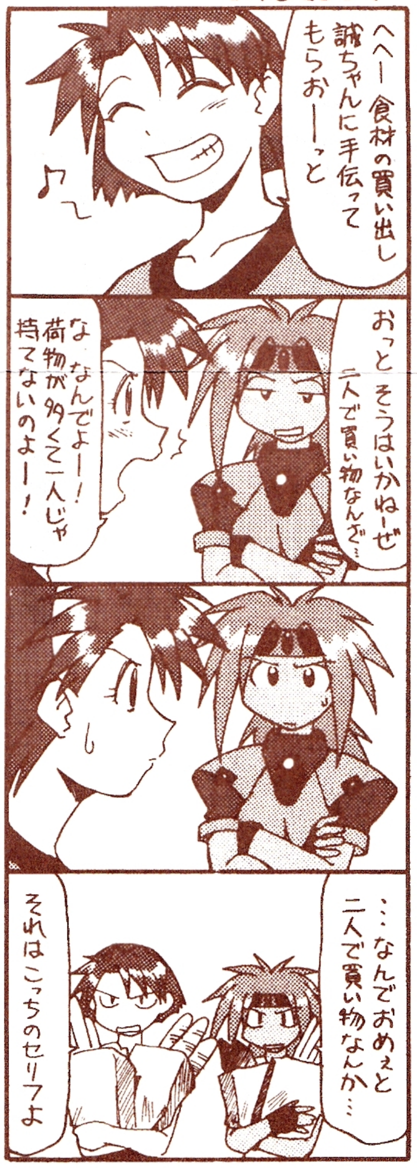
全13巻シリーズといえばTVで言うと1クール。OVAシリーズかそれとも? と、またまた気になるネタがまた一つ。お話はパラレルワールド(平行世界・二つの地球)を舞台にしたSFアクションアドベンチャーで、梶島テイストあふれる魅力的なキャラクターたちがハチャメチャに活躍してくれることでしょう。まずはイメージイラストをチェック!

何しろ『天地無用!』OVAシリーズ以来久々の梶島正樹さん原案作品ということで、こちらの期待も高まるばかり。60号記念ということで、脚本の黒田洋介さん(中央右)、原案の梶島正樹さん(中央)、キャラクターデザインの奥田淳さんと監督の秋山勝仁さん(中央左)に直筆イラスト入りサイン色紙をいただきました。これもビッグプレゼント第2弾としてプレゼントするぞ!

天地御免!G 其の五十一「内助の功?」作.奥田ひとし



神秘だよ! 全員エルハザード あずまきよひこ



イラストリート
illustreet



▶P.N.闇朱さん(福井県)
わーい、ありがとう!って、あのー、次回は第6期なんス。それとも、5期のゴールってことか



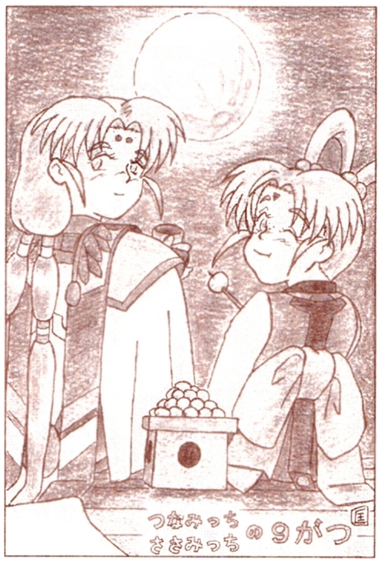
▶No.50309 P.N. 悠久夢人さん(千葉県)
憂いを含んだ魎呼。やっぱり天地のこと、考えてるのかな?



▲No.31355 P.N. 世津名さん(香川県)
元気いっぱい!画面からはみ出しそうな佐久耶ちゃん、懐かしいね。



▶No.40767 P.N. 清音親衛隊さん(千葉県)
パイロットスーツが、ナイスバディにピシッと決まってる2人。すっごいよく描けてます。イラストリートに初投稿なんて嘘みたい。



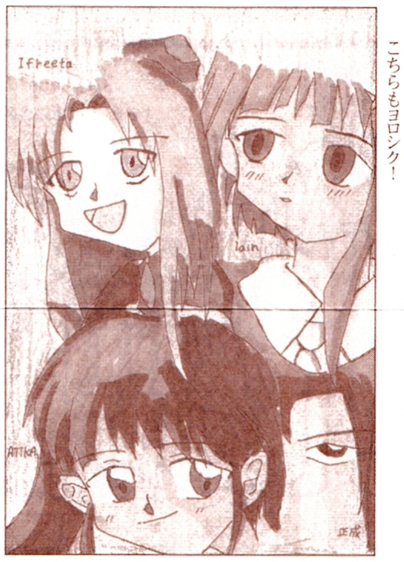
▶No.40940 石川国彦さん(愛知県)
『月よりだんご』って感じの2人だけど、我々はやはり『月より美少女』ですなあ。



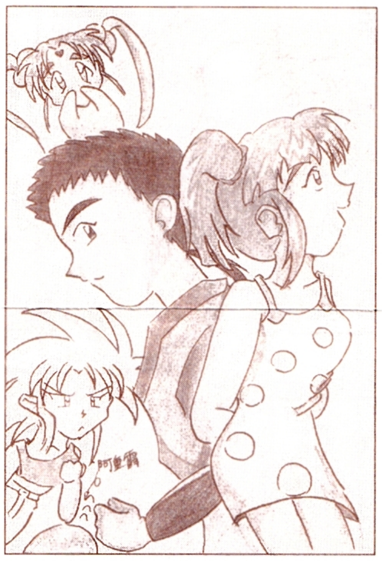
▶No.20797 木村和生さん(神奈川県)
本編では屈折した性格のカーリアだったけど、こんな爽やかな笑顔もいいね。



▶No.31490 浜田貴伸さん(福岡県)
そういえば、性格的にも気高さが似ているような…しかし、ペットにして何しようっていうの?ミランダちゃん。



▶No.16038 P.N. 玲音船戸さん(岩手県)
LDCキャラが勢ぞろい!
次は、今回紹介した新作キャラにもチャレンジしてみてね。



▶No.40399 P.N. 沼カンさん(大阪府)
「天地無用!真夏のイヴ」のイラストだね。ありがとう。
来春には次作映画「天地無用! in LOVE2」が公開予定。
こちらもヨロシク!

お便り募集

どんどんお便りくださいな。

■ILLUSTREET(イラストリート)
パイオニアLDCのアニメ作品のキャラクター、声優さんの似顔絵、4コママンガなど、イラストなら何でも大歓迎!

■Salon DE PAC
その名の通り、PAC会員のサロンを目指すコーナー。パイオニアLDCのアニメ作品への感想はもちろん、日常にあった面白い出来事や、他の会員さんへの応援メッセージなどなど、何でもOKです。楽しいお手紙、待ってます。

■PAC伝言板
会員同士の交流コーナー。住所を公表したくない人は、PAC事務局留でもお受けします。

■ニセ陣内の紙面DEラジオ
ニセ陣内様に、PACについての疑問、人生の悩みなどを打ち明けよう。ニセ陣内様ならではの個性的な解答ですっきりできるぞ。新コーナー企画も募集中。
お便りが紙面に採用された方には、編集部から素敵なプレゼントをお届けします。
(PAC伝言板はプレゼントの対象外とさせていただきます)

〈60号記念プレゼント応募方法〉
表紙に掲載されている5枚のサイン色紙を各1名様にプレゼント!
住所、氏名、年齢、会員番号と、誰の色紙が欲しいか、新作への激励の言葉を書いてPAC事務局まで!!

〈お便りのあて先〉
〒106-0031 東京都港区西麻布3-24-21-101 (株)ミーツ内
PAC事務局「○○○○(各コーナー名)」係

※マナーある会員交流をしてください。
会員同士で起こったトラブルについて、PACでは一切責任を負いません。
※応募作品の返却は、一切行っていません。
必要な方は、あらかじめコピーをとっておいてください。

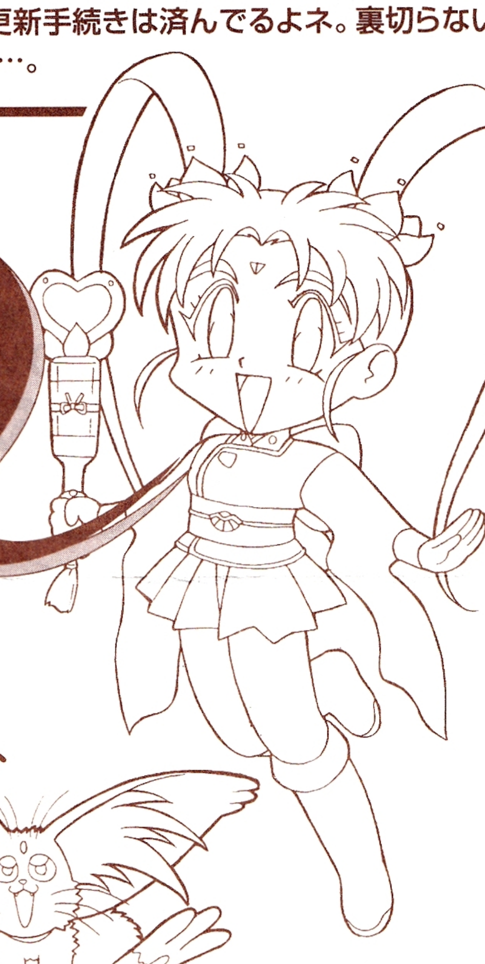
それでは皆さん、第6期で会いましょう!

PAC FORUM

なんと!早いもので、5期も今月でおしまいだ。次回からは第6期、新たな気持ちでお会いしましょう!!って、皆、更新手続きは済んでるよネ。裏切らないで。PACは、あなただけが頼りなのよ…。

表紙を飾った2タイトルをはじめ、パイオニアLDCでは新しいタイトルがめじろ押し!
その情報をいち早くゲットできるのが
パイオニアLDCのアニメファンクラブ、PACなのだ。
来期もぜひぜひ入会ヨロシク!!

第6期に向けて、更新手続きをお願いしま〜す!



会期 1998年10月〜1999年9月末日まで。

入会特典
1. オリジナル会員証の発行。
2. 入会した人全員に、素敵なオリジナルグッズのプレゼントあり!
（送料は会員の方の負担となります）

会員特典
1. パイオニアLDCアニメリリース情報誌「アニメPRESS」の毎月送付。
2. 会報「PAC DE NEWS」の毎月送付。
3. パイオニアLDC主催のイベントへのご優待。
4. 各種オリジナルグッズの通信販売。
5. 他にも、会員のみのイベント開催など、さまざまな特典を企画中!





◀No.31490 浜田貴伸さん（福岡県）
vol.58のあずま先生の誌面ジャックのパクリということですが…ウッ、身につまされる内容です。でも、でも、今年こそは地方でイベントやりたいなーなんて、ホントに企画してるのヨ。でもそのためには、会員が地方にもいっぱいいないと…。だから、そんなこと言わないで、更新して〜〜〜!!
それから、友達を入会させて〜〜〜〜!!



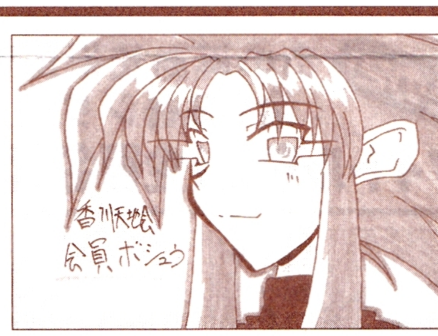
〈更新方法〉
下記の方法で年会費4,000円を郵便口座にお振り込みください。
1. 郵便局の窓口で、料金払込人負担の払込書をもらってください。
2. 口座番号の欄に「00160-1-612899」、加入者名の欄に「パイオニアLDC」と記入してください。
3. 払込人住所氏名の欄に、あなたの住所、氏名、電話番号、会員番号をはっきりと記入してください。
4. 通信欄に、必ず「第6期更新希望」と記入してください。
5. 年会費4,000円に払込手数料を添えて、郵便局の窓口に出してください。

※払込書の控えは、必ず保管ください。控えなき場合のトラブルには、一切応じられません。
※かねてより通知しておりますように、更新の締切日は9月21日です。締切日を過ぎてからお手続きされた場合は、新規入会扱いとなり、会員番号が変わる場合がありますのでご了承ください。

〈突然!募集コーナー〉
PACでは、地方でのミニイベントを実行するべく、地方会員の情報を募集します。「○○県でやるなら、この会場がおススメ」とか、「○○県のこの会場、このお値段でこの広さ!」などなどのジモティからの貴重な情報をお待ちしています。なるべく具体的な情報、ヨロシクネ!!

PAC伝言板

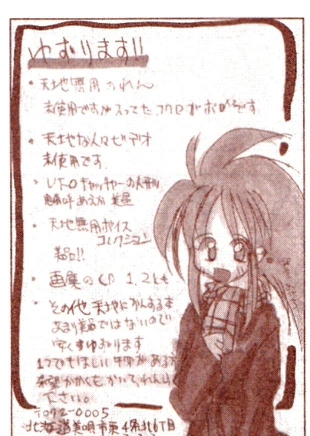
●仲間求ム。



▲〒769-0101 香川県綾歌郡国分寺町新居2297-9
神田崇圭 No.31355

●譲ります。

■「天地無用!」関連のポスター、テレカを譲ります。非売品もあります。リスト希望の方は、80円切手を2枚同封の上、ご連絡ください。
〒350-0165
埼玉県比企郡川島町中山1126-2
島田 誠 No.30202



▶〒072-0005
北海道美唄市東4条北6丁目3-3-3
大崎いつか

ニセ陣内の紙面DEラジオ

■ニセ陣内様、私は悲しいです。我らが陣内様は「電波ジャック」をやりました。ニセ陣内様もいつか「紙面ジャック」をやってくれると私は信じておりました。それが、あずまきよひこ先生に先にやられてしまうとは。ニセ陣内様の力は、そんなものなのでしょうか?
No.40650 長倉智和（宮城県）

陣：フン。私の力がどんなものかは、このコーナーの大きさで分かるだろう。えーい、それもこれも水原誠の陰謀、いや私を応援しない全PAC会員のせいだ! 第6期にも、なんとか卑怯な手段で生き残ってみせるゾ! 応援、ヨロシク。

■このコーナーを見て、最近ニセ陣内様は、卑怯な人間よりもいい人間の方向性に行っていると思っているのは、私だけでしょうか?
No.40164 渡辺貴博（新潟県）

陣：なんということだ! やはり、私は尊敬する陣内様のように、卑怯の道を突き進むことはできないのか…。人生苦悩!!

NEWS SCRAMBLE

飯塚雅弓 ファーストライブ'98!!









9月23日発売の『ミントと口笛』のアルバムに先駆けて、8月27日、東京国際フォーラムではひと足お先に雅弓ちゃんのファーストライブが敢行されました！　当日は予定の5000人を軽く超過しているんじゃないかというくらいの大盛況ぶりで、雅弓ちゃんの写真集(こちらも初！)の、撮影風景を収めたビデオ上映会では、さっそく会場のあちこちからタメ息やら歓声やらが上がっておりました。

さて、今回の公演(単にライブというには余りにも盛りだくさんな内容のため)では、二部構成に分かれており、パート1では文化放送でお馴染みのラジオ番組『飯塚雅弓のいたいのとんでけ！』の、公開録音。パート2ではファーストアルバム『かたおもい』と、今回発売されるセカンドアルバム『ミントと口笛』のそれぞれの楽曲から、まるまる80分近くを占めるファーストライブが展開される。

番組の公開録音、『飯塚雅弓のいたいのとんでけ！』では、リスナーのハガキによる即興コントや、ゲストに水樹奈々ちゃんを迎えての歌あり、会場のファンを舞台に引き込んでのゲーム大会ありと、遊び感覚たっぷりの舞台となった。しかし、極めつけは何と言っても舞台前半の見せ場ともいうべき雅弓ちゃんのバトン部員姿でしょうっ！　バトン部は雅弓ちゃんが高校時代に所属していたクラブで、衣装は高校当時のものをこの日のために一式わざわざ持参してきてくれたという気合いの入れよう。その衣装もピッタリ似合って、舞台上でのバトンさばきにも失敗はなく、実力のほどを発揮してくれた。もちろん会場では「可愛い〜！」の悲鳴の嵐と、熱い視線が注がれたことは言うまでもなし。

続いて後半の本命のライブでは前半の勢いもそのままに、歌い出しから『ロマンチックだね』や『完ペキなスマイル』などのアップテンポな曲を次々と披露。さらに今作のアルバムからの選曲で初披露する『ストロベリーキャンドル』では、MCを挟んで雅弓ちゃんから歌の振り付けをみんなに直伝。その後、会場も一緒にオールスタンディングで覚えたての振り付けをダンシングしての大熱唱！　アンコールではアルバムタイトルにもなっている『ミントと口笛』に続き、同アルバムの『DESTINY』を披露。さらに鳴り止まないスペシャルアンコールには、再び今回のアルバムから『レモンパイ』を歌ってくれた。アンコールに次ぐアンコールで予定より30分を超過しての熱いライブは瞬く間に終演した。

ステージ終了後のコメントで、「昨日の夜は寝ようと思っても興奮してしまって、結局3時間くらいしか眠れなかったんですけど……」という告白からは想像もつかないほどのパワフルなライブを観せてくれた雅弓ちゃんでしたが、本番直前までは「上手くできるかどうか心配で、直前も音合わせがなかなか上手くいかなかったり、ろくに会話もできない状態だったんですね」という、極度の緊張状態だったそう。「でも30分前になると待ち遠しくなりました。自分がこういう形でライブをできることがものすごく幸せだなぁと感じて、今の自分の幸せな気持ちをみんなにそのまま伝えたい、一緒にわたしも楽しみたい、そう望んでやりました。実際に終わってみてとても楽しかったんですが、本当にそう思ったライブができたと思います」と、最後はちょっと満足げに答えてくれた。取材に来ているこっちまで思わず「いい夏休みを過ごしている気分」を堪能してしまった。会場では、雅弓ちゃんの楽しさがみんなにも思う存分伝わってきた、文句なしのスペシャルライブステージを満喫できたことでしょう。

(取材／鈴木)

Little大運動会

作 中野友貴



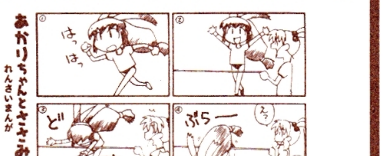
菜々子解体診書 続報！

人気声優アイドル水野愛日がパーソナリティを務める、パイオニアLDCのアニメ宣伝番組とは名ばかりに深夜ラジオで訳のわからん企画で大騒ぎの『HARA PECO PIE!』。そんないい加減さが受けたか番組も高聴取率をキープ！　そんな人気番組の中で『菜々子解体診書』のラジオドラマがオンエアーされることは前回お知らせしましたが、ラジオドラマ含め、その他の『菜々子』関連企画の放送期間がこの10月から3月までの約半年間にわたることに決定！

世紀のマッド・サイエンティスト拝　狂児(声・子安武人さん)の基に借金のカタにその身を捕らわれ人体実験される日まで看護婦として働く悲劇のヒロイン菜々子(声・山本麻里安さん)。そんなライトで楽しい作品のラジオドラマは、なんと毒々しい、ブラックテイスト溢れるショートドラマ！　いにしえの名作『スネークマン・ショウ』に続けとばかりに、『天地無用！』ラジオドラマシリーズでラジオドラマ界の金字塔を打ち立てたメンバーが終結。10月中旬からオンエア予定のラジオドラマ以外にも菜々子ゆかりのゲストが番組に登場する企画も検討中とのことで、この秋ますます『HARA PECO PIE!』が聴き逃せなくなってきましたね。

あずまんが 好評につき 増刷！

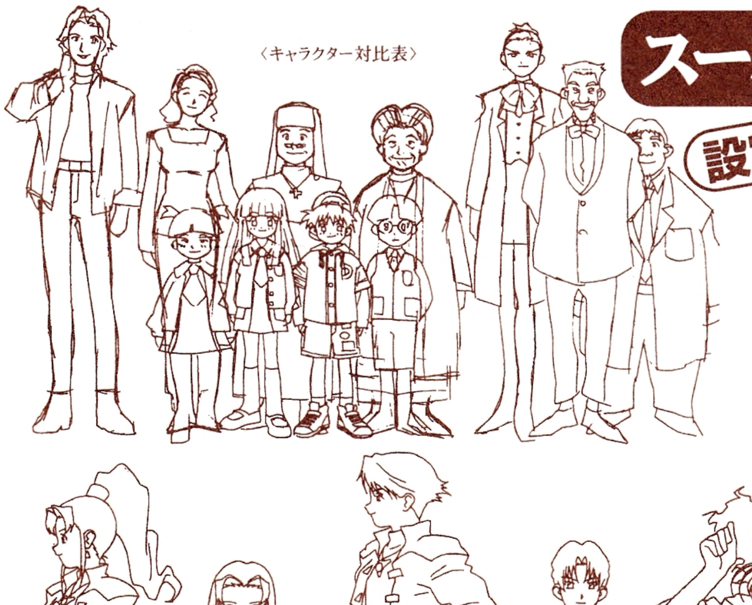
PACのみんなも購入間違い無しの面白さ満載の『あずまんが』。この不況も何のその初版はあっという間に売り切れて、第2刷が現在、主要書店・アニメショップ・パソコンショップなどで発売しているが、見逃せないのが帯！　第2刷用にわざわざ帯を制作することも異例(出版界の通例としては増刷分には帯が付かないことが普通なのだ)なら、そこに帯マンガが付いていることも異例なのだ。その4コママンガを掲載するので、コンプリートを狙うキミは帯マンガのためだけに第2刷を購入するのか？　これはけっこう悩む選択だぞ！



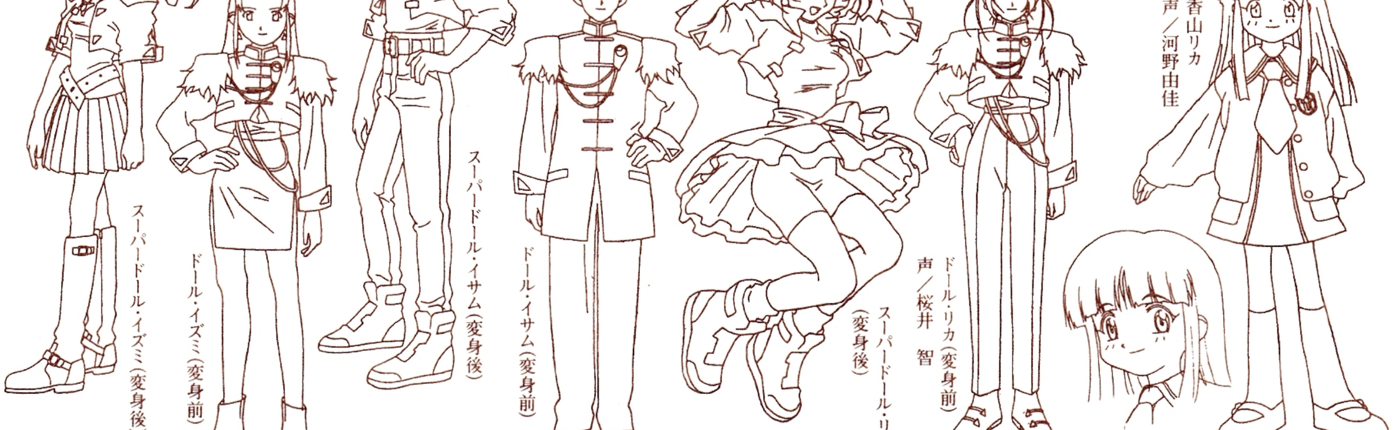
天地無用！in LOVE 2 〜遥かなる想い〜

1999年春の公開を目指して制作が進んでいる劇場アニメ『天地無用！　in　LOVE2』ですが、メインスタッフが発表されたのでお知らせしましょう。監督は『天地無用！　in　LOVE』に引き続きねぎしひろしさん。脚本はTV版やラジオドラマ版『天地無用！』のあみやまさはるさん。キャラクターデザイン・作画監督はOVA『魔法使いTai！』の高橋英樹さん。音響監督は『天地無用！』シリーズを一貫して担当している本田保則さん。音楽プロデュースを『時空転抄ナスカ』の木崎徹さん。というスタッフ編成で臨みます。このスタッフをバックアップするのは制作協力のZERO-G-ROOMと制作のAIC。この布陣ならきっと前作を上回る素晴らしい作品にしてくれることでしょう。

スーパードール・リカちゃん 設定資料紹介



10月6日から毎週火曜日18時30分より、TV東京系でスタートする『スーパードール・リカちゃん』は、あの人形のリカちゃんがアニメになって大活躍する作品なのだ。ストーリーや設定的にはアニメならではのアレンジが加えられていて、「リカちゃんなんて知らないよ」っていう男の子たちでも楽しめるようになっているよ。主人公の香山リカはテレジア学院に通う小学3年生。普通の女の子のはずなんだけど、人間と人形の国「ドールランド」のハーフなんだ。どうも「ドールランド」からリカを狙う存在がいるらしくて、リカを守るドール・リカ、ドール・イサム、ドール・イズミという3人？の守護人形たちが登場するんだ。守護人形たちは変身したり大きさが変わったりもできるそうで、かなりファンタスティックな内容になりそうな、この秋スタートの注目TVアニメ作品なのでみんなもチェックヨロシク！



発行　株式会社ミーツ内
PAC事務所

〒106-0031 東京都港区西麻布3-24-21-101
TEL.03-3796-7375
E-mail(インターネットID)：pac_mate@highway.or.jp
●発行日／平成10年9月15日(Vol.60)
●発行人／真木太郎
●編集人／森尻和明　井出美恵　井原キヨシ
●STAFF／岸田雅恵　鈴木誠二
河合明彦
●印　刷／ミズノプリテック株式会社
●協　力／AIC
金子亜規子(コミックドラゴン)
波多野貴康(電撃コミック ガオ！)